

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO

I. GŁÓWNE ŹRÓDŁA OCENIANIA

1. Wypowiedzi ustne:

- a) zgodność z tematem
- b) poprawność gramatyczna
- c) bogactwo słownictwa
- d) porządek wewnętrzny wypowiedzi
- e) wyraźne i wyraziste wymawianie, intonacja i prawidłowe akcentowanie (np. wygłaszanie z pamięci)
- f) kultura języka
- g) umiejętność formułowania własnych sądów i opinii.

2. Prace pisemne (wybór kryteriów odpowiednio do rodzaju pracy):

a) zawartość treściowa:

- zgodność z tematem
- trafny dobór materiału
- oryginalne ujęcie tematu
- umiejętność formułowania własnych sądów i opinii

b) poziom językowy pracy:

- bogactwo słownictwa
- jasność i precyzja języka
- poprawność gramatyczna

c) forma pracy:

- zachowanie charakterystycznych cech określonej formy wypowiedzi (opis, opowiadanie twórcze i odtwórcze, list, sprawozdanie, notatka, zaproszenie, charakterystyka, recenzja, ogłoszenie, rozprawka, podanie, życiorys, przemówienie)
- spójność wewnętrzna tekstu

-graficzna organizacja wypowiedzi (np. akapity, zgodność z planem)

d) poprawność ortograficzna i interpunkcyjna

e) estetyka pracy:

-czytelność pisma

-ogólny wygląd pracy.

3. Czytanie (głośne i ciche ze zrozumieniem).

4. Zadania domowe, prace dodatkowe oceniane jak wyżej (ustne lub pisemne).

5. Aktywność (oceniana w systemie „+”, „-“)

+ czynna

- bierna.

5 x plus = bdb

5 x minus = ndst

6. Zeszyt przedmiotowy:

-estetyka

-systematyczne prowadzenie

-poprawność ortograficzna i interpunkcyjna zapisów.

7. Praca w grupie.

8. OCENA SPRAWDZIANÓW ORTOGRAFICZNYCH

Błędy zasadnicze:

„rz – ż” – „sz”

„ch – h”

„u – ó”

małe i wielkie litery

„nie” przed osobowymi formami czasowników

1 błąd zasadniczy powoduje obniżenie oceny o 1 stopień

3 błędy drugorzędne = 1 ort. zasadniczy

3 błędy interpunkcyjne = 1 ort. zasadniczy

Dyktando ocenia się począwszy od oceny celującej (cel).

9. OCENA TESTÓW PUNKTOWANYCH

100%-99% cel

98-90% bdb

89-75% db

74-51% dst

50-31% dop

30-0% ndst

II. OGÓLNE ZASADY OCENIANIA

Podstawą do wystawienia oceny śródrocznej oraz oceny rocznej z języka polskiego jest średnia ważona obliczana w następujący sposób:

1. Każdej ocenie bieżącej przyporządkowuje się liczbę naturalną, oznaczającą jej wagę w hierarchii ocen.

2. Średnią ważoną oblicza się jako iloraz. Podstawą obliczeń są wszystkie otrzymane oceny.

Plusy i minusy w ocenie bieżącej liczy się w następujący sposób:

3+ jako 3,5

3- jako 2,75

3. Średniej ważonej przyporządkowuje się ocenę szkolną następująco:

Od 1,51 do 2,55 dopuszczający

Od 2,56 do 3,59 dostateczny

Od 3,60 do 4,59 dobry

Od 4,60 do 5, 29 bardzo dobry

5, 30 i wyżej celujący.

4. Źródła oceniania i ich waga:

Całogodzinny sprawdzian lub praca klasowa, udział w 2-gim lub 3-cim etapie konkursu wojewódzkiego z języka polskiego; projekt edukacyjny.	3
Wypowiedź ustna, kartkówka (w tym dyktando), udział w konkursie przedmiotowym miejskim lub rejonowym.	2
Aktywność na lekcji, zadania domowe, praca w grupach, zeszyt przedmiotowy, udział w szkolnym etapie konkursów przedmiotowych, zadania nadobowiązkowe.	1

5. Ocenę śródroczną wyliczamy jako średnią ważoną wszystkich ocen uzyskanych w pierwszym okresie.

6. Ocenę roczną wyliczamy jako średnią ważoną wszystkich ocen uzyskanych w ciągu roku.

7. Dodatkowe regulacje dotyczące pracy na lekcji znajdują się w kontrakcie zawierającym na początku roku szkolnego pomiędzy nauczycielem a uczniami.

Kontrakt z uczniami dotyczący oceny z języka polskiego

1. Każdy uczeń ma prawo do sprawiedliwej i jawnej oceny.
2. Uczeń zna kryteria oceniania i zasady, jakie stosuje nauczyciel przy ocenianiu.
3. Uczeń zna zakres materiału przewidzianego do kontroli.
4. O całogodzinnym sprawdzianie uczeń jest poinformowany z tygodniowym wyprzedzeniem.
5. „Kartkówka” może obejmować zakres 1-3 ostatnich lekcji, a uczeń nie musi być wcześniej o niej informowany.
6. Uczeń ma prawo poprawić ocenę ze sprawdzianu (oprócz bdb), jeżeli wyrazi taką chęć. Powinien to uczynić w ciągu najbliższych trzech tygodni. Formę poprawy oceny (ustną lub pisemną) i datę ustala z nauczycielem. Ocena z poprawy jest wpisywana zamiast oceny poprawianej. Każda ocena niedostateczna powinna być poprawiona!
7. Uczeń może otrzymać „+” lub „-” za pracę na lekcji. Zdobycie pięciu „plusów” jest równoznaczne z uzyskaniem oceny bardzo dobrej, natomiast zebranie pięciu „minusów” wiąże się z wpisaniem do dziennika oceny niedostatecznej.

8. Ocena ma pełnić funkcję motywacyjną. Jeśli uczeń chce podjąć działania w celu podniesienia poziomu swoich umiejętności i wiedzy, zawsze może zwrócić się do nauczyciela w celu uzyskania dodatkowych wyjaśnień i wskazówek.
9. Nie przewiduje się tzw. „zdawania”. Ocena wynika z pracy ucznia przez cały okres / rok szkolny.
10. Nauczyciel może pytać ucznia ostatni raz na dwa dni przed wystawieniem ostatecznej oceny semestralnej lub rocznej.
11. Uczeń może być nieprzygotowany do lekcji 2 razy w semestrze (tzn. nie odrobił zadania domowego, nie nauczył się zadanej partii materiału itp.), za trzecim razem otrzymuje ocenę niedostateczną.
O fakcie nieprzygotowania informuje nauczyciela przed rozpoczęciem lekcji.
12. Uzyskane oceny wpisywane są do e-dziennika, mimo to uczeń jest zobowiązany do poinformowania o nich rodziców.
13. Nauczyciel ma obowiązek indywidualizowania pracy z uczniami.
14. * W sytuacji kształcenia na odległość podstawą do wpisania uczniowi obecności na lekcji jest wykonanie zleconego przez nauczyciela zadania w ustalonej formie i terminie. Zasady oceniania pozostają wówczas bez zmian (są zgodne z PSO).